

## **Nah dran! Autorinnen und Autoren ans Kindertheater 2009 – 2020**

Folgende Stücke wurden im Rahmen des Projektes ‚Nah dran!‘ gefördert:



### **1. Projektjahr**

**Tina Müller: Ich kann Fliegen zähmen, echt wahr** (heutiger Titel: Papa Fliege)

UA: 4.2.2011, Junge Akteure Bremen, © Rowohlt Theaterverlag

**Ingeborg von Zadow: Über Lang oder Kurz**

UA: 11.12.2010, Theater Junge Generation, Dresden, © Verlag der Autoren

Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2011

Abgedruckt in SPIELPLATZ 25, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2012

**Yoko Tawada: Mein kleiner Zeh war ein Wort**

UA: 19.6.2010, Theaterwerkstatt Pilkentafel, Flensburg, © Rowohlt Theaterverlag

Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2011

Abgedruckt in SPIELPLATZ 25, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2012

### **2. Projektjahr**

**Katja Hensel: [öñf] – womit keine Zahl rechnet**, © Verlag für Kindertheater

zur UA frei, (Probenarbeit am 7.11.11 am Theater an der Parkaue abgebrochen)

Publikumspreis Heidelberger Stückemarkt 2012

**Katrin Lange: Freund Till, genannt Eulenspielgel**

UA: 18.2.2012, Staatstheater Braunschweig, © Verlag Felix Bloch Erben

Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2012

Abgedruckt in SPIELPLATZ 25, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2012

### **3. Projektjahr**

**Juliane Blech: Das kurze Kind**, © Drei Masken Theaterverlag

zur UA frei, (Probenarbeit im Oktober 2012 am Schauspiel Essen abgebrochen)

**Frank Hörner und Nils Beckmann: Nimm mich mit, Alter**

UA: 1.6.2012, Theater Kohlenpott, Herne, © Rechte bei den Autoren

**Ulrich Hub: Animal Lounge oder Füchse haben kurze Beine**

UA: 12.5.2012, Theater Junge Generation, Dresden, © Verlag der Autoren

Abgedruckt in SPIELPLATZ 25, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2012

**Anne Rabe: Fliegen lernen**

UA: 23.9.2012, Staatstheater Braunschweig, © Kiepenheuer Bühnenvertrieb

Abgedruckt in SPIELPLATZ 25, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2012

#### 4. Projektjahr

**Michael Müller: Draußen bleiben**

UA: 5.4.2013, Theater Lüneburg, © TheaterStückVerlag  
Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2014

**Bernhard Studlar: Bis später**

UA: 1.12.2013, Theater Heidelberg, © Henschel Schauspiel

**Charlotte Luise Fechner: Nie da gewesen dort**

Aus Dispositionsgründen keine UA am Staatstheater Wiesbaden,  
©Hartmann&Stauffacher

#### 5. Projektjahr

**Thilo Reffert: Mein Jahr in Trallalabad**

UA: 7.12.2013. Landestheater Tübingen, © Merlin Verlag  
Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2014

**Sophie Reyer: Anna und der Wulian**

UA: 19.9.2014, Badische Landesbühne Bruchsal, © S. Fischer Verlage

**Nora Mansmann: fuchs & freund**

UA: 16.1.2016, Theater Junge Generation Dresden, ©Verlag der Autoren  
Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2016  
Abgedruckt in SPIELPLATZ 30, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2017

#### 6. Projektjahr

**Carsten Brandau: Himmel und Hände**

UA: 11.10. 2015, Theater Aalen, © Drei Masken Verlag  
Ausgezeichnet mit dem Mülheimer KinderStücke Preis 2016

**Finn-Ole Heinrich: Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes**

UA: 20.9. 2015, Württembergische Landesbühne Esslingen in Kooperation mit Theater  
Freiburg, © Verlag für Kindertheater  
Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2016  
Abgedruckt in SPIELPLATZ 30, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2017

**Katrin Lange: König der Kinder: Macius**

UA: 30.4.2015, Theater der Jungen Welt, Leipzig, © Felix-Bloch Erben

**Jörg Menke-Peitzmeyer: Kommunionkinder**

UA: 25.9.2015, Theater Dortmund, © Theaterverlag Hofmann-Paul

## 7. Projektjahr

### **Sigrid Behrens: Anfall und Ente**

UA: 7.5.2017, Theater Konstanz, © Drei Masken Verlag  
Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2018  
Abgedruckt in SPIELPLATZ 30, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2017

### **Christiane Kettering: WEISS IST KEINE FARBE**

UA: 22.4.2017, COMEDIA Theater Köln, © Drei Masken Verlag  
Eingeladen zu den Mülheimer KinderStücken 2018

### **Marc Becker: Die Glücksforscher**

UA: 28.8.2016, Junges Staatstheater Oldenburg, © Verlag der Autoren  
Abgedruckt in SPIELPLATZ 30, Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2017

### **Lothar Kittstein: Noahs Reise über das Meer der Hoffnung (AT)**

UA: 3.3.2017, Theater Marabu, Bonn, © S. Fischer Verlage

## 8. Projektjahr

### **Katja Hensel: HAYDI HEIMAT!**

UA: 17.3.2018, Landestheater Schwaben, Memmingen, © Verlag für Kindertheater

### **Rike Reiniger: Wolken und andere Katastrophen**

UA: 15.4.2018, Theater Ansbach, © TheaterStückVerlag, München

### **Kristo Šagor: Ich lieb Dich**

UA: 23.2.2018, Schauburg Theater der Jugend München, © Kiepenheuer  
Bühnenvertrieb

### **Oliver Schmaering: Ich, Ikarus**

UA: 01.06.2018, Theater an der Parkaue, © Rowohlt Theaterverlag

## 9. Projektjahr

### **Carsten Brandau: Schiefer Gehen (AT)**

UA: 27.09.2018, Theaterhaus G7 Mannheim

### **Anah Filou: Am Hafen mit Vogel**

UA: 17.03. 2019, Hessisches Landestheater Marburg

### **Finn-Ole Heinrich, Dita Zipfel & Benedikt Grubel: Vom Leben und Sterben**

UA: 07.04. 2019, Württembergische Landesbühne Esslingen

### **Jens Raschke: Wer nicht träumt, ist selbst ein Traum**

UA: 14.03. 2019, theater an der rott, Eggenfelden

## 10. Projektjahr

### **Lorenz Hippe: Bang! (AT)**

UA: Spielzeit 2019/20, Theater der Stadt Aalen

### **Christina Kettering: Die Eile der Schildkröte (AT)**

UA: Spielzeit 2019/20, Comedia Theater, Köln

### **Annalena Küspert: Jonas Müllfahrt**

UA: Spielzeit 2019/20, Städtische Bühnen Osnabrück

### **Stefan Wipplinger: Wie Schnuppen von den Augen (AT)**

UA: Spielzeit 2019/20, Mainfrankentheater Würzburg

*Stücke und Inszenierung sind im Rahmen von ‚Nah dran!‘ Neue Stücke für das Kindertheater, ein Kooperationsprojekt des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland und des Deutschen Literaturfonds e.V. mit Mitteln der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien gefördert worden.*

*Frankfurt am Main, September 2018*