



Kinder- und  
Jugendtheaterzentrum  
in der Bundesrepublik  
Deutschland



## Leitung Besucherservice und Ticketing (w/m/d)

für das Festival des Theaters für junges Publikum *Augenblick mal!* 2021 in Berlin

*Augenblick mal!* Das Festival des Theaters für junges Publikum ist die nationale Plattform und Biennale für die Präsentation und Reflexion der darstellenden Künste für junges Publikum. Im Fokus steht die Rolle der darstellenden Künste für junges Publikum in der Gesellschaft. Künstlerische, soziale und gesellschaftliche Themen werden hier ebenso diskutiert wie virulente kulturpolitische Fragestellungen.

*Augenblick mal!* 2021 präsentiert zehn ausgewählte Inszenierungen aus Deutschland in den Partnertheatern und an weiteren Spielorten. Es bietet ein umfangreiches fachliches Rahmenprogramm, Feste und Begegnungen und im 30. Jubiläumsjahr des Festivals eine Ausstellung zur Geschichte und Gegenwart des Kinder- und Jugendtheaters.

*Augenblick mal!* 2021 wird vom 16. bis 21. April 2021 in Berlin stattfinden und ist eine Veranstaltung des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland (KJTZ) in Kooperation mit der ASSITEJ e.V. Deutschland, dem THEATER STRAHL Berlin, dem GRIPS-Theater, dem ATZE MUSIKTHEATER und dem THEATER AN DER PARKAUE Junges Staatstheater Berlin.

Das Festival wird u.a. durch das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend sowie die Senatsverwaltung für Kultur und Europa des Landes Berlin gefördert.

Für die Konzeption, Organisation und Durchführung des Ticketings für Fachbesucher\*innen, Einzelpublikum und Gruppen suchen wir eine\*n **Leitung für den Besucherservice und das Ticketing** mit Einsatzort in Berlin.

### Die Position umfasst folgende Aufgabenbereiche:

- Konzeption des Ticketings für das Festival
- Erstellen von Ticketpfaden für Besuchergruppen, Verwaltung von Kartenkontingenten
- Korrespondenz mit und Beratung von Kartenbesteller\*innen
- Bearbeitung von Kartenbestellungen und Akkreditierung der Fachbesucher\*innen
- Rechnungslegung und Überwachung des Zahlungseingangs sowie Mahnwesen
- Koordination des Versands von Eintrittskarten
- Abstimmung über den Kartenvorverkauf mit dem Festivalbüro (Produktionsleitung und Marketing) und den Spielstätten
- Koordination der Besetzung der Theaterkassen während des Festivals und Einweisung der Mitarbeiter\*innen an den Theaterkassen der Spielstätten in Absprache mit dem Besucherservice der Spielstätten
- Dokumentation und Auswertung der Buchungen
- Teilnahme an Sitzungen zu Planung des Besucherservice und des Ticketings
- Qualitätsmanagement
- Zusammenarbeit mit der Produktionsleitung sowie den Organisator\*innen der Gastspiele und des Rahmenprogramms

**Wir freuen uns über Bewerber\*innen mit folgenden Qualifikationen:**

- Erfahrungen im Umgang mit *Eventim Inhouse*
- Mehrjährige Erfahrung im Bereich Besucherservice
- Strukturierte, lösungsorientierte Arbeitsweise
- Zuverlässigkeit bei der Umsetzung von Absprachen
- Teamfähigkeit
- Sehr gute Kommunikationsfähigkeiten in Deutsch und Englisch in Wort und Schrift
- Verbindliche Kommunikation
- Bereitschaft zu Abend- und Wochenenddiensten

**Vertragszeitraum (Werkvertrag)**

- Vorbereitungszeitraum mit einzelnen Planungsterminen: Oktober 2020 – November 2020
- Produktionszeitraum: Dezember 2020 – Mitte Mai 2021

Bitte senden Sie uns für die Bewerbung: Anschreiben, Lebenslauf, Referenzen aus bisherigen einschlägigen Beschäftigungen und teilen Sie uns bitte Ihre Honorarvorstellung mit.

Bitte senden Sie alle Unterlagen zu einer PDF zusammengefügt per E-Mail **bis zum 15. September 2020** an: [s.fischer@augenblickmal.de](mailto:s.fischer@augenblickmal.de)

Die Bewerbungsgespräche finden am 17. September in Berlin statt.

Bei Fragen zur Ausschreibung wenden Sie sich gerne an:

Stefanie Fischer

Produktionsleitung »Augenblick mal! 2021«

[s.fischer@augenblickmal.de](mailto:s.fischer@augenblickmal.de)

0151 544 20824